



**ZAKOPOWER** to obecnie najbardziej znany w Polsce zespół, który z powodzeniem połączył muzykę Podhala z nowoczesnymi brzmieniami, oraz rockową estetyką. Zakopower zadebiutował na polskim rynku muzycznym płytą **Music Hal** wydaną w 2005 roku. Znakomite kompozycje Mateusza Pospieszalskiego, w nowatorskim, energetycznym wykonaniu zespołu, zostały entuzjastycznie przyjęte przez publiczność (**ZŁOTA PŁYTA**) i docenione przez jurorów wielu festiwalu muzycznych – **zwycięstwo nieznanego wówczas nikomu Zakopower w Opolu oraz na Top Trendach w 2005**. Zespół został dostrzeżony przez **AKADEMIĘ FONOGRAFICZNĄ**, która płycie „Music Hal”

przyznała nominacje do **FRYDERYKA** aż w sześciu kategoriach!

Druga płyta zespołu **Na siedem**, ukazała się w 2007 roku. We wrześniu, dzięki współpracy z „Polska The Times” miała szansę dotrzeć do słuchaczy w ogromnym jak na polskie warunki nakładzie ponad **600.000** egzemplarzy. W listopadzie pojawiła się w sklepach wersja rozszerzona płyty z gościnnym udziałem **Nigela Kennedy’ego**. Teksty, oprócz członków zespołu, napisali m. in. Kayah, Adam Nowak i Rafał Bryndał. Na krążku słychać rockowe, punkowe, jazzowe a nawet afrykańskie rytmy. Za tę płytę Zakopower został uhonorowany nagrodą **Fryderyk** w kategorii **Album roku Etno/Folk!** Nie długo później osiągnął kolejny wielki sukces, wygrywając **45 Festiwal w Opolu!**

Podsumowaniem bardzo udanego roku 2008 jak i dotychczasowych poczynań zespołu, było DVD **Koncertowo** wydane w kwietniu 2009. niespełna rok później **Koncertowo** osiągnęło status **ZŁOTEJ PŁYTY!**

2011 rok stał pod znakiem długo wyczekiwanego, albumu – **Boso**. Pierwszy singiel „Boso” zdobył najwięcej głosów publiczności, a tym samym tytuł **Złotej Superpremiery** na **48 Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu!!!** Singiel zawładnął również listami przebojów większości rozgłośni radiowych w Polsce na dobre kilka miesięcy, a cała płyta osiągnęła status **POTRÓJNEJ PLATYNY!!!** Rok później Album **Boso** zyskał również uznanie w oczach Akademii Fonograficznej, która przyznała aż 3 nagrody **Fryderyk 2012**.

Zespół ma tysiące wiernych fanów, dzięki którym regularnie grywa około 100 koncertów rocznie. Pozycja Zakopower umacnia się również na Europejskiej scenie **World Music**. Zespół zagrał na prestiżowych Europejskich Festiwalach: w **OSTRAWIE, RUDOLSTAD, EURO CULTURED** w **MANCHESTERZE**, w **PETERSBURGU** oraz na węgierskim **SZIGET FESTIWAL**. Zakopower odwiedził podczas tras klubowych również: **Indie (Mumbaj), Chiny (Pekin Strawberry Music Festival, Lanzhou, Xining), Maroko, Węgry (Budapeszt A38), Włochy, Niemcy (Kolonja), Chorwację (Zagrzeb, Mocvara), Belgię (Bruksela, Ancienne Belgique), Litwę (Wilno), Białoruś (Mińsk), USA (Chicago, Nowy Jork, New Jersey), Kanadę (Toronto)**.

W 2010 roku dołożył do tego udział w **Nigel Kennedy’s Polish Weekend Londynie** w prestiżowej sali **Queen Elizabeth Hall Southbank Centre**, gdzie zagrał trzy koncerty w tym w dwóch projektach wspólnie z **Nigelem Kennedy**. Nie uszło to uwadze brytyjskiej prasy, **The Times** rozpytywał się nad muzyką Zakopower i grą na skrzypcach Sebastiana Karpiela. Kolejny „krok” na Wyspach to trasa koncertowa w 2012 roku. Zakopower zebrał okazałą publiczność (ponad 3500 widzów) na 6 koncertach w klubach **O2 i HMV w Glasgow, Edynburgu, Birmingham, Londynie, Bristolu i Bournemouth!**

Na Zaproszenie Instytutu Adama Mickiewicza Zakopower, jako przedstawiciel polskiej Kultury, mocnym akcentem zakończył Światową Wystawę **EXPO 2010 w SZANGHAJU** dając żywiołowy koncert licznie zgromadzonej chińskiej publiczności. Występ ten zaowocował w postaci **mini trasy koncertowej** zespołu w **Chinach w 2013r**. Zakopower zagrał w **Pekinie** na 3 festiwalach (**Meet in Beijing, Strawberry Music Festival i Music Waves Festival**) oraz w **Lanzhou i Xining** gdzie na biletowanych koncertach zgromadził przeszło **2000 nowych fanów!!!**



#### Skład zespołu:

Sebastian Karpiel Bułeczka	głos, skrzypce, dudy podhalańskie, fujara słowacka,
Bartek Kudasik	głos, altówka;
Wojciech Topa	głos, skrzypce;
Józef Chyc	głos, basy podhalańskie;
Piotr Rychlec	instrumenty klawiszowe;
Łukasz Moskał	głos, perkusja;
Tomek Krawczyk	gitara elektryczna;
Michał Trąbski	gitara basowa
Dominik Trębski	trąbka

#### Nagrody:

2005 – Superpremiera - Opole Festiwal

2005 – Sopot TopTrendy Festiwal

2008 – Superpremiera - Opole Festiwal

2008 – **Fryderyk**, Album roku Etno/Folk

2011 – Superpremiera - Opole Festiwal

2012 – Bestseller Empiku dla Najlepiej sprzedającej się płyty w Polsce w 2011r.

2012 – **3 nagrody** Akademii Fonograficznej **Fryderyk – Grupa Roku, Album roku Folk/Muzyka Świata, Piosenka roku – „Boso”**

2012 – Super Jedyńki (**SuperArtysta** dla Sebastiana Karpiela Bułeczki, **SuperPrzebój** za utwór *Boso*)

#### Dyskografia:

*Music Hal (cd)*, 2005;

*Na siedem (cd)*, 2008;

*Koncertowo (dvd)*, 2009;

*Boso (cd)*, 2011

**Złota Płyta**

**Złota Płyta**

**Złota Płyta**

**Potrójna Platynowa Płyta**

Więcej na stronie zespołu [www.zakopower.pl](http://www.zakopower.pl) lub [facebook.com/zakopower](https://facebook.com/zakopower)

kontakt: Rafał Podlewski: [rafal@kayax.net](mailto:rafal@kayax.net); +48 606 431 255